

第15回 図工だいすき子ども美術展フォーラム

『アウトサイダー・アート～こころの世界と表現～』

人が絵を描いたり、ものを作るっていうことの根源にふれる珠玉の言葉。子どもの夢中の秘密を、重ね合わせてみると、、、。15回展の講演会は、兵庫からはたよしこさんをお迎えします。

日時 平成23年10月1日(土) 13:00～15:00
会場 こどもの城11階会議室

参加費 ￥1000円

詳しくは第15回図工だいすき子ども美術展ホームページをご覧ください。

「ボーダレス・アートミュージアム NO - MA」(近江八幡市) アートディレクター、絵本作家。1949年生まれ。全国さまざまなアウトサイダー・アート作品を発掘し、多くの展覧会をキュレーションした。2004年からNO - MAに就任。『私あるいは私』『縫う人』『快走老人録』『アールブリュット/交差する魂』『飛行する記憶』などの展覧会を企画した。絵本に『ぼくをだいて』(偕成社、1999年)、『そらのたべかたおしえましょう』(すずき出版、2004年)など多数。アウトサイダー・アートに関しては『風のうまれるところ』(小学館、1998年)、DNAパラダイス』(日本知的障害者福祉協会、2003年)『アウトサイダー・アートの世界 東と西のアールブリュット』(紀伊国屋書店、2008年)などの著書がある。近年は日本全国の作品調査を行い、アール・ブリュット・コレクションとの連携展や2010年のパリ市立美術館主催の「アート・ブリュット・ジャポネ」展(2011 1月3日～3月24日)も手がけている。



15回図工だいすき子ども美術展 フォーラム申込書 CCAA事務局行き

お申し込み日 月 日
氏名 様
住所(学校関係者所属校) 〒
電話番号 所属(学校)

上記を記入し C C A A事務局
F A X 0 3 - 3 3 5 4 - 2 7 0 8

までにお願ひします。
お早めに、申し込みください。(定員100名)